



53 mm, 1/200, f/2, ISO 250



35 mm, 1/170, f/5.6, ISO 400

Details

Details gehen immer ... und sie finden sich immer. Sie sind meist gut zu fotografieren und geben interessante bis ziemlich coole Bilder her. Ein bisschen Arbeit machen gute Detailfotos aber schon auch! Hier sind wieder Bildschnitt, Schärfentiefe, Vorder-/Hintergrund ... wichtig. Also: Augen auf, Blende auf und nah ran!

